岡本元輝

フルートリサイタル

ドビュッシーに魅せられて

2023 Fri.

3|17

Start / 19:00

Open / 18:30

O. メシアン	クロウタドリ
F. プーランク	フルートとピアノのためのソナタ
S. カルク＝エラート	異国の印象　作品 134
A. ルーセル	笛吹きたち　作品 27
C. ドビュッシー	シリンクス
C. ドビュッシー	牧神の午後への前奏曲

ピアノ　鈴木萌子

会場　横浜市旭区民文化センター
サンハート　音楽ホール

料金　一般：3,000 円　全席自由
学生：2,000 円　【定員：100 名】

ご予約・お問い合わせ
concert.flute.piano@gmail.com

ご予約はこちらから

岡本元輝

Genki Okamoto

神奈川県立弥栄高等学校芸術科音楽専攻を経て、東京音楽大学を卒業。
BodyChance アレクサンダー・テクニーク教師養成音楽プロコースを教師資格を取得し卒業。
これまでにフルートを細川順三、甲斐雅之、（故）甲斐道雄、萩原貴子、嶋村順子、高橋理恵子の各氏に師事。室内楽を工藤重典、中野真理、安原理喜の各氏に師事。
ピアノを大須賀かおり、佐藤玲子、三枝綾子の各氏に師事。
アレクサンダー・テクニークをジェレミー・チャンス、キャシー・マデン、グレッグ・ホールダウェイ、トミー・トンプソン、安納献、芹沢紀美子、嶋村順子、渡邊愛子、鈴木重子、バジル・クリッツァーなどに師事。
山手の丘音楽コンクール 2010 フルート部門　高校生の部第 1 位。
第 1 7 回武蔵野音楽大学インターナショナル・サマースクール・イン・トウキョウにおいて、ミヒャエル・ファウスト氏のクラスを修了。講師推薦コンサートに出演。ローム・ミュージックファンデーション、音楽セミナー 2015 管楽器セミナーにおいて、工藤重典氏のクラスを修了。
現在フルート奏者としてオーケストラ、室内楽、ソロなどで活動している。
また、アレクサンダー・テクニーク教師として音楽家を対象に身体の使い方などのレッスンを行なっている。

鈴木萌子

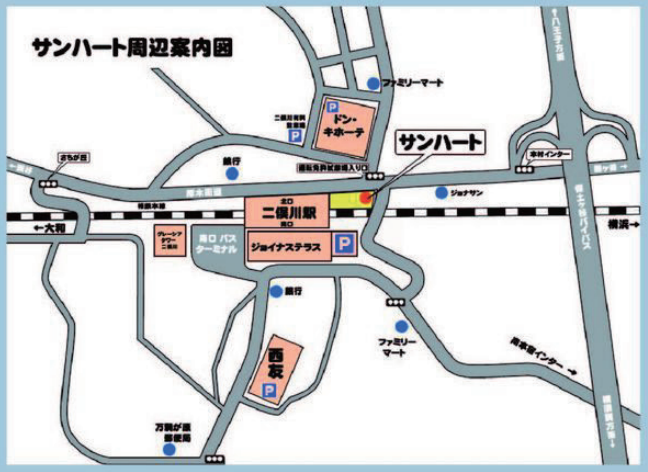
Moeko Suzuki

神奈川県立弥栄高等学校芸術科音楽専攻を経て、2015 年上野学園大学音楽学部音楽学科演奏家コースピアノ専門を卒業。
2020 年ドイツのマルティン・ルター大学ハレ・ウィッテンベルクの器楽教育課程ピアノ演奏学科を優秀な成績で修了。室内楽演奏試験、中間及び卒業ピアノ演奏試験で満場一致の最高点を獲得。
修士論文では「局所性ジストニアのピアニストの演奏法」を精神的、身体的な面から考察し研究。最高点で高く評価される。2021 年ドイツ国家演奏家資格課程獲得。2019 年、ソロリサイタル（ハレ）、IMPLUS Musik Festival（ベルリン、カルベ、ハレ）での演奏はいずれも好評を博す。
これまでにピアノを横山幸雄、山崎紫乃、田中照子、ビュローン・レーマン、アルブレヒト・ハルトマン、室内楽をシビリー・ヘーンクの各氏に師事。
2021 年 International Competition OPUS2021 ピアノ部門第 2 位。

- アクセス -

横浜市旭区民文化センター

サンハート　音楽ホール

横浜市旭区二俣川 1-3　二俣川ライフ 5F

相鉄線・JR 線　二俣川駅北口　徒歩 1 分